



## Théâtre Moderne et nos acteurs au service de votre communication

# MANAGER ET DYNAMISER UNE EQUIPE

*Avec les techniques d'acteur*



**PUBLIC**

Toute personne chargée d'animer, de coordonner et de dynamiser une équipe de travail et d'améliorer la communication au sein d'un groupe.

### OBJECTIFS

- **Identifier le fonctionnement d'une équipe**
- Analyser et développer son propre fonctionnement managérial
- **Mieux communiquer pour créer l'adhésion et la collaboration de son équipe**
- Dynamiser individuellement et favoriser l'interactivité au sein d'un groupe
- **Entraîner son équipe par la valorisation des compétences, l'enthousiasme et la motivation**
- Permettre à chacun de trouver sa place dans l'équipe
- **Pratiquer l'écoute active et le feedback**
- Être capable de mobiliser son équipe sur des projets

### METHODE et OUTILS

- Une méthode **pédagogique interactive et ludique** : alternance entre les jeux de rôle, les exercices, les évaluations et la théorie
- Les situations professionnelles sont jouées avec le comédien comme partenaire de jeu.
- Une approche personnalisée : les objectifs professionnels de chacun sont pris en considération
- Utilisation des **techniques d'acteur\*** pour perfectionner sa communication
- Une **analyse à partir des vidéos** tournées pendant la formation pour comprendre les mécanismes de blocage
- La Communication Non-violente, l'Ecoute Active, les Outils de Bono, l'Analyse Transactionnelle
- Innovation : **les outils du clown de théâtre comme l'interaction et l'expression des émotions** 

# PROGRAMME

## ➤ Découvrir son style de manager

- Définir son positionnement par rapport à son équipe et connaître l'image perçue par son entourage professionnel
- Se connaître et prendre conscience de ses potentialités pour mieux optimiser ses talents de manager
- Développer son impact personnel et ses points forts
- Affirmation de soi et maîtrise de ses émotions dans des interventions complexes
- S'adapter aux changements et aux situations conflictuelles

## ➤ Mobiliser et motiver son équipe

- Les 4 règles du manager : être persuasif, faire participer et associer son équipe aux décisions, être directif par le contrôle et l'organisation
- Pratique de l'écoute active
- Susciter la participation de tous : construire la coopération
- Responsabiliser et valoriser chacun à l'intérieur de l'équipe grâce à la délégation

## ➤ Savoir communiquer : donner sens aux actions communes

- Convaincre par des interventions percutantes
- Mettre en valeur les efforts déployés et les performances collectives
- Créer la cohérence entre les différents acteurs impliqués dans l'action pour une adhésion optimale de tous aux objectifs
- Maîtriser son rôle d'animateur

**PS : il existe aussi l'outil du « Théâtre Performance » pour traiter cette formation.**

**\*EXERCICES SPECIFIQUES  
inspirés des techniques d'acteur  
et du clown**

*Echauffement : respiration, relaxation*

*Expression corporelle : gestuelle, regard  
et charisme*

*Expression verbale : intonations et  
contrôle de la voix*

*Créativité et émotions : expression des  
ressentis, sentiments, et de son imaginaire*

*Improvisations : écoute, réactivité,  
adaptabilité*

*La communication passe à 93% par le non verbal. Un message est transmis à 55% par le langage corporel, 38% par l'intonation de la voix et 7% par les mots.*

**Albert Mehrabian**

## ORGANISATION DE LA FORMATION

1 à 3 jours avec un intervenant  
(idéalement 6 à 8 stagiaires max / formateur)  
Lieu : à votre convenance (intra, théâtre ou  
centre de formation)

**THEATRE MODERNE – 12 rue des Carrières d'Amérique – 75019 PARIS**

Istvan VAN HEUVERZWYN, responsable des formations – **TEL : 01 42 45 63 11 / 06 82 35 79 69**

**Email : [theatremoderne@yahoo.fr](mailto:theatremoderne@yahoo.fr) / site : [www.theatremoderne.com](http://www.theatremoderne.com)**